

Телеф. Редакції: 29-41.  
Друкарі: 29-26.  
В СПРАВИ ОГОЛОШЕНЬ  
ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІ-  
СТРАЦІІ.  
—  
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА  
**20 сот.**



**КАНЦЛЕР ДОЛЬФУС ВИХАВ ІЗ ВІДНЯ.**

ВІДЕНЬ, 9. В. ПАТ. Канц. Дольфус вихав із життя на короткий відпочинок. Вернувшись в середу. Лікарі сподіються, що канцлер зможе урядувати правильно. На відпустку вихав керівник держ. поліції Гендріх. Його функції переймає мін. радник Пресер, що сповняв ті обов'язки перед Гендріхом. Пресер особисто веде слідство проти атентатчика Дертіла.

**МАЮТЬ НІМЕЦЬКИЙ ГАЗ.**

БРЮСЕЛЯ, 8. 10. ПАТ. Бельгійські часописи повідомляють, що одному бельгійському купцеві вдалося закупити з німецької фабрики хем. продуктів гранату, нібито виповненого сілізним газом. Газ піддали спробам за згодою військової влади. Дослід виявив, що ніяка маска не була в силі відержати наслідків того газу. Преса твердить, що в Німеччині є фабрики, які виробляють багато гранатів, виповнених тим газом.

ЛОНДОН, 8. 10. ПАТ. Артур Гілен, ген. секретар англійських професійних союзів робітників хем. промислу помітив у „Сандей Рефрі" статтю, в якій обвинувачує Німеччину в фабрикації трійливого газу. Подає фабрики, які продукують трійлий газ. Фабрики Опла в Франкфурті н. М. роблять новий трійлий газ, якого гол. складником є арсенік. Газ цей, у противенстві до інших, атакує весь людський організм, також назовні, спричинює рани та внутрішні попарення й блювання. Маска нічого не помагає, бо газ спричинює блювання та пичання і приневолює скинути маску. Фабрика Гайдена біля Дрездена фабрикує газ, якого гол. складником є гідроціан потасу. Фабрики Шерінг і Кальбан у Берліні роблять спроби з новим газом із хлору та бром. Газ витіснює слюзи та хвилює сліпоту. Одна частина газу вистарчить на 5 міль. частини повітря. Є ще чимало інших фабрик, що роблять воєнні гази. Продукція тих фабрик вистала би, щоби покрити всі гол. міста Європи смертною габою.

**НОВИНКИ**

— „Вища культура". Пишуть нам: Вчора на внутрішній клініці дижуруючий лікар (мабуть якийсь асистент) подавав інформації українському лікарю в справі прийняття хорого з проаніції і говорив це в такому гострому тоні, немовби кидав шротом або ножами. Цілком як пан до свого „підвалного". Мабуть не без причини говорять на заході, де навіть простий поліцей на вулиці вміє обходитися чечмо, — що на Карпатах кінчиться Європа, бо тут уже починається нещасний, скапаний галицький світ. — Д-р Пет-к.

— Скофіскували „Документи фальшу". Д-р Інзлер, сністістичний діяч, андав книжку „Документи фальшу — правда про трагедію львівського жидівства в листопаді 1918 р." Книжку скофіскувала прокуратура в багатьох місцях. У суботу відбулася пресова розправа в окр. суді. Д-р Інзлер доказував на розправі, що в листопаді 1918 р. не було ніякої влади, тому годі говорити про її образ. Суд затвердив конфіскацію книжки.

— Дефіцит польських залізниць. На основі обчислень міністерства комунікації видатки державних залізниць в перших п'ятих місяцях ц. р. дали 378.076.000 зол. В тім самім часі вплину-

ло до кас 337.082.000 зол., наслідком чого постав дефіцит у висоті 40.994.000 зол.

— Замкнули рафінерії. Урядовий комісар при польському нафтовому експорті заборонив вивозити продукти експортної маси на краєвий ринок, тому що рафінерії не заплатали оплат на вертикальний фонд. Обрахунки тієї оплати вийшли так, що за цистерну смарів вартості 2.600 зол. мусілиб заплатити ок. 3.000 на вертикальний фонд, себто мусілиб іще доплатити. Коли не віджичуть повищої заборони, то мусілиб замкнути ок. 30 рафінерій та газолінарень, а около 1000 робітників утратило би заробок.

— Знову не було електрики. У неділю в год. 16. знову погасла у Львові електрика. Перерва тревала 40 хвилин. В місті станули трамваї, світла погасли, кінові операторні перервали світлювання фільм. Телефонічна централь у рухомила властну динамомашину, в деяких шпиталях уживали резервового акумулятивного світла. В кінах, які дають ревії, за час перерви давали ревії замість фільм. Причиною перерви електрики був знову дефект у турбіні.

— Зловили злодія. Марії Вербинець, службовиці „Маслосоюзу" при вул. Гловацького у Львові вуличник вирвав торбинку із 600 зол., себто всім денним торгом. Поліція за кілька днів арештувала злодія. Станіслава Геруса, якого Вербинець пінала.

— Вбивство. В суботу вечором в ресторані при вул. Личаківській 185. у Львові підчас суперечки на тлі конкурентів різник Релінський вбив ножем різника Станкевича.

— Львівська хроніка. Біля готелю Жоржа авто потрутило та потурбувало артистку міського театру Ольгу Гіру та її товаришку Олену Гашук. Тяжко ранену Гіру відвезла рятункова станція до шпиталю. Гашуківній лікар рятункової станції перев'язав рани. Шофера арештували. — Суд засудив плутонового Косіньського на 40 зол. кари за необережне переховування револьвера, з якого після суперечки застрілявся його наречена Ярошівна.

— Краєва хроніка. При будові моста на Тисмениці в Бориславі 40-літній робітник Онуфрій Паращук упав з моста в ріку і тяжко потовкся. — Під Тернополем повисів на дереві 22-літній Яків Кляпа, студент. Наслідком нервового розстрою. — В лісі коло Ясеновця наїшли тіло воєка Каетана Шалковича, капрала 52. п. п. із Золочева, що відобрав собі життя з причини родинних незгод.

— За комуністичний прапор. Суд присяжних в Бережанах засудив Василя Благого, стрижія із Залужа, якого громадська варта зловила вночі на 1. травня ц. р., як вивішував на дереві біля церкви комуністичний прапор, на три роки в'язниці.

— Людський кістяк найшов при копанні бараболь у Підгайчиках (Коломийщина) на своїм огороді Михайло Гаєвський. Кости були вже спорохіявілі, тому здогадуються, що то кістяк якогось воєка ще з війни.

— Пожежі. В Липиці Долишній пов. Рогатин згоріли дві господарські загороди завдяки дітям, що бавилися сірниками. — В Надвірній згоріла одна загорода, причому згинули дві корови і багато дробу. — В Хохоневі пов. Рогатин жертвою пожежі впали дві господарські загороди.

— Обікрали пошту. З поштової агенції в Глусятині пов. Тернопіль вкрали вночі злодії 160 зол. готівкою, вартісний лист на 300 зол. і поштові значки на суму 220 зол.

— Вкрали дипломатичні документи. В поспішному поїзді Букарешт-Варшава вкрали Вольфінському владіку а актами та дипломатичними документами.

— Жертва необережності. Василь Мочерний з Мишина (Коломийщина) вибрався на забаву до Ключева Великого. По дорозі необережно маніпулював капселем листом і згинув на місці.

— Відмолодили аристократа. Доцент лавшавського університету д-р Заорський відмолодив у шпиталі в Мокотові 56-літнього аристократа, який наслідком недуги атрофії нормальні життєві сили. До операції вийшли за доз 6-літнього павіяна. Це перша в Польщі відмолоджуюча операція.

— Смерть ген. Юленіча. В Німечці помер у 71 році життя б. генерал царської армії Юленіч, що в часі світової війни славилося здобуттям Ерзеруму, а пізніше воював з більшовиками.

**3 кіна.**

КІНО „ПАЛАС": „12 КРІСЕЛ".

Провеселний сюжет, запозичений з життя двох російських гумористів, свободно перероблений. Два смішники — один голяр, другий аквар — змагаються 12 крісел, розпроданих різними людьми. В одному із цих крісел виступили міфони. Дві головні ролі розділені між Властою Буріана та Димшу. Дотепно придумана льомовна фільма. Сцена, коли два славянські брати не можуть порозумітися і починають розмовляти за миги, незвичайна. Фільма має живе темпо і тільки в останній частині забрало режисера матеріалу, так, що розвязка приходить автоматично, досить неадарво.

**СПОРТ.**

УКРАЇНА — ДРУГИЙ СОКІЛ 3:1 (2:0).

Чорно-червоні по цій перемогі заклали фундамент до Окружної ліги. Вже у перших 10 зустрічах заклали собі перемогу, добуваючи двох ворів і гарних стрілів Скреготи і Казюша. Потім слідує ряд небезпечних атаків противника, але оборона України добре держиться. Під кінець першої частини України мала більше з гри, але стріли боронить добрий воротар Сокола. У другій частині П. Сокол у 2 мін. стрілає одні ворота; тепер Скрегота їде до оборони, а Воробець до нападу. Раз одна, раз друга сторона атакує, але в Україні Скрегота, а у Соколі Горак не дають нападу ні на розвинутих. В 21 мін. стрілає Воробець з позаша Каша треті ворота і припечатує перемогу своїй дружині. В Україні на спеціальну атаку заслужує Цимбал, який був кайлішим гравцем на гриці, дальше Скрегота (з 66-рою літнім як у нападі) і прапівний Воробець. В П. Соколі добрий Горак в обороні. Суддя п. Тарушанець Виліш 2:00. Перед замганнями вручено гравцям Скреги і Палісцькому пам'ятки а нагоди їх 100 змагань в барат товариства.

ВІС — УКРАЇНА П. 3:2 (3:2).

МИСТЕЦТВА ЛІГИ.

Львів. Чорні — Варшавська 0:0.

КРАКІВ. Краковія — Погонь 3:1 (2:1).

КАТОВИЦІ. Рух — Висла 2:1 (1:0).

ЛОДЗЬ. Л. К. С. — Легія 1:0 (1:0).

ЗА ВХІД ДО ОКР. ЛІГИ.

СТРИЙ. Погонь (Стрий) — Огніско 4:1 (2:0).

СТАНІСЛАВІВ. Ревера — Ресонія 4:1 (2:0).

**ОГОЛОШЕННЯ****Театри.**

Великий Міський Театр.

Понеділок, 9. X. год. 7.30 веч. „III. пов."

Вівторок, 10. X. год. 7.30 веч. „III. пов."

Середа, 11. X. год. 7.30 веч. „III. пов."

Четвер, 12. X. год. 7.30 веч. „III. пов."

П'ятниця, 13. X. год. 7.30 веч. „III. пов."

Субота, 14. X. год. 7.30 веч. „III. пов."

Неділя, 15. X. год. 7.30 веч. „III. пов."

Театр Різногородностей.

Понеділок, 9. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Вівторок, 10. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Середа, 11. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Четвер, 12. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

П'ятниця, 13. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Субота, 14. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Неділя, 15. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Театр Різногородностей.

Понеділок, 9. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Вівторок, 10. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Середа, 11. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Четвер, 12. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

П'ятниця, 13. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Субота, 14. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

Неділя, 15. X. год. 7.30 веч. „Готіка".

МІРАЖ: „Золотий молох", „Коли хочеш віддати серце" (Лілія Гарсія).

МУЗА: „Мата Гарі" (Грета Гарбо, Рамон Новаро).

ПАЛАС: „12 крісел" (Власто Бурія, Димша).

ПАН: „Манджурія горить" і ревія.

ПАСАЖ: „Король арени" (Кен Мейнард).

СТИЛЕВ: „Веселий любко" та ревія.

ХИМЕРА: „Дика дівчина".

УТІХА: „Пожаряна", ревія „Прийдіть до нас до кіна".

**Закордонне радіо.**

Понеділок, 9. жовтня 1933.

Братислава (279,3) 10.10 Концерт; Мінськ (331,8) 21.45 Камер. музика, спів; Рим (441,2) 17.15 Концерт; Прага (488,6) 19.25 Концерт військ. оркестри; Вілен (517,2) 12.00, 14.00 Концерт, 17.25 Молоді таланти, 20.00 „Ді Даме міт дас Реген-боген" оп. Гальберга; Харків (937,5) 9.00 Квартет, 15.00 Звуколюди, 16.30 Концерт, 18.00 Українське тріо, 19.00 Симфонічний концерт; Париж (1724,1) 21.00 „Міс Гелі" оп. Озана.

Вівторок, 10. жовтня 1933.

Братислава (279,3) 17.50 Скрипка; 20.05 Симф. концерт; Мінськ (331,8) 13.45, 17.10 Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Вівторок, 10. жовтня 1933.

Братислава (279,3) 17.50 Скрипка; 20.05 Симф. концерт; Мінськ (331,8) 13.45, 17.10 Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.

Музика, 20.30 „Гуліємо Реткаф" оп. Масканьї; Брно (342,1) 21.05 „Весілля" комедія Зоценка; Гельсінгфорс (368,1) 17.00 18.40, 20.05 Фінл. музика, 19.05, 19.25 Спів; Букарешт (394,2) 22.00 Спів; Білгород (429,7) 20.00 Арія; Прага (488,6) 16.00 Концерт; Вілен (517,2) 11.30, 19.00 Концерт, 17.25 Скрипка; Рига (525) 16.30 Хоральні пісні; Мінхен (532,9) 22.00 „Ді Лайх" комедія Лінкеса; Будапешт (550,5) 19.30 „Гуніаці Лиса" оп. Еркеля; Харків (937,5) 9.00 Пісні, 10.00 Концерт для дітей, 13.50 Українські композитори, 15.00 Популярна музика, 18.00 Концерт, 19.00 Музика з „Березією"; Москва (1304,3) 15.00 Гумор і сатира, 18.30 Більшовицька драматургія.